

FESTiFOTO CANALS

FESTiFOTO mayo 2025

VIERNES, 23 de mayo

IES Francesc Gil de Canals.

11.15 h. Charla de FRODO ÁLVAREZ y con demostraciones en directo sobre fotografía light painting.

Casa de Cultura Ca Don José.

18.00 h. Entrega de acreditaciones.

Av. Vicente Ferri.

19.00 h. Visita exposición colectiva de los fotógrafos del congreso.

Centro Cultural Papa Calixte III

19.30 h. Ponencia de DRACO.

23.00 h. Salida/demostración fotográfica a cargo de los lightpainters en los edificios históricos más emblemáticos de Canals.

SÁBADO, 24 de mayo

Centro Cultural Papa Calixte III

09.30 h. Entrega acreditaciones.

10.00 h. Ponencia de THE FEW LIGHTS.

12.00 h. Ponencia de XANDRA LUNAR.

14.00 h. Pausa comida.

16.30 h. Ponencia de JOSE ANTONIO FERNÁNDEZ.

18.30 h. Ponencia de EKAITZ OLEA.

Avda. Vicente Ferri

20.00 h. Photocall Light Painting a cargo de FRODO ÁLVAREZ.

23.00 h. Salida/demostración fotográfica a cargo de los lightpainters en los edificios históricos más emblemáticos de Canals.

LUNES, 26 de mayo

IES Sivera Font de Canals.

11.15 h. Charla de IRIS CEBRIAN con demostraciones en directo sobre fotografía light painting.

• *Hi haurà estands de les Cases Comercials Col·laboradores.*

Información
www.afcanals.es

COLABORADORES



COLABORAN

ORGANIZA

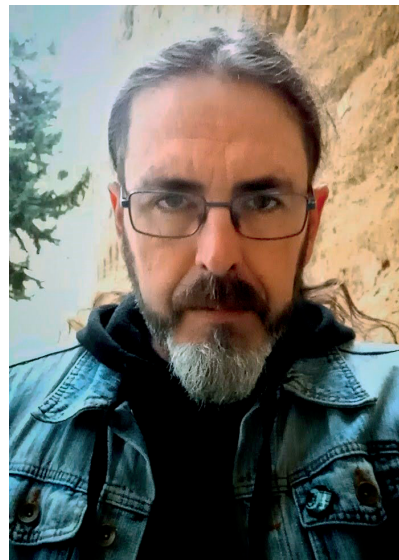


CONGRESO DE FOTOGRAFÍA NOCTURNA Y LIGHT PAINTING



◆ DRACO AT NIGHT

Soy Juan Antonio Carrión "Draco at Night" y mi primer contacto con la fotografía (analógica) fue en 2003 mientras cursaba un grado superior de gráfica publicitaria en la Escuela de Artes de Jerez de la Frontera. Pero no fue hasta el 2020, cuando descubrí la fotografía de larga exposición. Me encantan las sesiones de iluminación y lightpainting en exterior, pero cuando no puedo salir, me gusta hacer fotografía en casa, ya sea de escenas aprovechando el mobiliario y espacio del que dispongo, como miniaturas y dioramas que me fabrico yo mismo, siempre ideando escenas basadas en el mundo del terror.



◆ EKAITZ OLEA

Mi nombre es Ekaitz Olea, tengo 44 años y vivo en Rentería, Guipúzcoa. Me apasiona la fotografía, una afición que descubrí en 2021.

En los últimos dos años, la fotografía nocturna ha captado especialmente mi atención.

Hace un año empecé con el lightpainting que me permite experimentar con luces para crear imágenes únicas. Mi objetivo es seguir aprendiendo y compartir mi visión artística con los demás.



PONENTES CONGRESO FOTOGRAFÍA



NOCTURNA I LIGHT PAINTING

◆ JOSÉ A. FERNÁNDEZ SALAS

Artista visual, fotógrafo profesional, profesor y escritor.

Dirige el área técnica y de iluminación de La Máquina, Escuela Internacional de Especialización Fotográfica (escuela online desde 2020), en la que desarrollo una extensa labor docente. Además, colabora con otras entidades, algunas de ámbito universitario. Es uno de los responsables de la editorial Muertedero, especializada en fotolibros singulares.

Autor del libro didáctico Sin miedo al flash de mano, que ya va por su 12ª edición.

En mi faceta de artista visual, colaboro de manera habitual con Rosa Isabel Vázquez, formando la pareja artística Rojo Sache.

Ha participado en eventos nacionales como PhotoEspaña, Fotogenio (Mazarrón), Festival El Sol (Bilbao). En eventos internacionales ha estado en el Art Laguna Prize (Italia), los PX3 Prix de la Photographie Paris (Francia), Premios IPA's (EE UU), Pollux del International Gala Awards (Reino Unido), GDT (Alemania), International Color Awards (EE UU), Glanzlichter (Alemania), Creative Asia Photography Awards (China).

Entre los galardones nacionales, destacan 13 Premios Nacionales de Fotografía Profesional (Premios Lux de España), el Premio Fundación Enaire (seleccionado), Obra Abierta o el Premio Internacional de Artes Visuales (Fundación Caja de Extremadura-Liberbank).



◆ THE FEW LIGHTS

Alejandro Sánchez Conde y José González de Sande son de La Garriga (Barcelona) y forman The Few Lights desde junio de 2015 por medio de la curiosidad y la necesidad de hacer cosas nuevas tras su paso por el mundo de la noche con fotografías nocturnas descubren un nuevo universo, un nuevo arte con luces, linternas y un sinfín de herramientas con las que crear escenas que solo podían ser siendo un gran maestro del Photoshop.

Autodidactas y ajenos a las modas, tienen la necesidad de contar historias. Han dado talleres y obtenido algunos premios.

Llegan a Canals para contar su historia: "The Few Lights: De Zero a Canals".



◆ XANDRA LUNAR

Xandra Lunar es una artista multidisciplinar residente en Madrid. Destaca por sus habilidades como artista plástica, muralista y lightpainter, así como por su lado más social, organizando todo tipo de actividades artísticas y culturales para colegios, barrios y ciudades.

En 2010 Xandra descubre el arte de pintar con luz, el light painting, y no tarda en darse cuenta de las muchas posibilidades que ofrece esta disciplina artística. Desde sus comienzos, Xandra empieza a destacar por su estilo único, el freehand o pintura de luz a mano alzada, convirtiéndose en una de las artistas más destacadas del panorama nacional. Sus dibujos de luz son auténticas obras de arte, llenas de creatividad y personalidad.

Forma equipo habitualmente con Frodo Álvarez de Children of Darklight, creando proyectos y experiencias light painting únicas, y llevando el arte de pintar con luz por todo el territorio nacional.

