

# FESTiFOTO CANALS

FESTiFOTO CANALS  
2023

## TALLER FOTOGRAFIA-VÍDEO i XARXES SOCIALS

per a joves

a càrrec de  
**MIGUEL ÀNGEL  
MUÑOZ PELLICER**

de l'11 de març al 4 d'abril de 2023

ORGANITZA



COL-LABORA



PATROCINA





# MIGUEL À. MUÑOZ PELLICER

Miguel Àngel Muñoz Pellicer, fotògraf valencià graduat en fotografia i llicenciat en filosofia ha estat de professor de fotografia a la Universitat UCH-CEU València. Actualment, es dedica a la divulgació i ensenyament de la fotografia mitjançant la realització de cursos i tallers fotogràfics presencials i per internet. Fotografia per a la indústria editorial i la producció per a empreses, campanyes publicitàries i agències d'imatges.

En el període 1992 - 2002 és professor de diverses assignatures relacionades amb Teoria i Tecnologia fotogràfica en la Universitat UCH-CEU de València. Des de 1994 fins a 2002 és el Coordinador Tècnic de l'Escola Superior de Fotografia i Imatge i del Departament de Fotografia en la mateixa Universitat.

Actualment centra el seu treball en la creació d'imatges per a la indústria editorial, la producció fotogràfica per a empreses i l'organització de cursos fotogràfics orientats a diverses temàtiques.



## Presentació:

La càmera del nostre telèfon intel·ligent, és el referent més senzill i popular, per a parlar de fotografia a la gent jove.

A través d'ella, tots disposen d'un accés fàcil a una eina de gran qualitat, que els permet començar a desenvolupar la seua creativitat en el món audiovisual. Aquest dispositiu està infravalorat, justament, per la seua accessibilitat. Però no ens enganyem: ofereix moltes possibilitats, és l'instrument essencial en les xarxes socials i un magnífic aliat a nivell didàctic.

En el taller farem un recorregut per les possibilitats que ens ofereixen la fotografia i el vídeo, com a eines de creació, tenint la càmera del nostre telèfon intel·ligent com a referent.

## Objectius:

Aquest taller dona resposta a dues inquietuds fonamentals i comunes a la majoria d'usuari@s de "la càmera del mòbil":

1- Per què les meues fotos no criden l'atenció? Com puc millorar-les?

Veurem què és, en essència, una fotografia. La seua relació amb la nostra capacitat d'observar i algunes nocions bàsiques sobre la seua estructura: la composició.

Des d'una perspectiva divertida, veurem quin vincle hi ha entre el punt, la línia, el pla, la llum i el color, amb la realitat que mirem. I, per tant, amb les nostres fotografies.

2- La meua càmera no fa les fotos com jo vull? com puc parlar el seu idioma?

Repassem algunes solucions tècniques (però fàcils), per a controlar la càmera fotogràfica del telèfon intel·ligent (ajustos senzills per al control de la lluminositat, nitidesa, color, etc.)

La intenció és que puguen reconèixer, encara que siga de manera aproximada, com estan fetes algunes fotografies que els agraden i per què els agraden. D'aqueixa manera la seua relació quotidiana amb les imatges, pot ser més enriquidora: ja no són només espectadors, el seu punt de vista personal pot ser més sensible i crític. puede ser más sensible y crítico.

**11 de març**  
De 16.30 a 19 hores  
**Can Don José**  
Taller per a socis d'AFCA

**29 de març**  
De 12 a 14 hores  
**Col·legi CERVANTES**  
Taller per a alumnes d'ESO

**3 d'abril**  
De 08 a 14 hores  
**Col·legi SANT ANTONI ABAT**  
Taller per a alumnes d'ESO

**4 d'abril**  
De 09 a 13 hores  
**IES SIVERA FONT**  
Taller per a alumnes d'ESO

INFORMACIÓ: [www.afcanals.es](http://www.afcanals.es)  
Facebook- twitter-instagram AFCA