

## FESTiFOTO CANALS

# FESTiFOTO maig 2026

**Informació**  
[www.afcanals.es](http://www.afcanals.es)

COL-LABORADORS



COL-LABOREN

ORGANITZA



### DIVENDRES, 22 de maig

**IES Francesc Gil de Canals.**

11.15 h. Xerrada de FRODO ÁLVAREZ i amb demostracions en directe sobre fotografia light painting.

**Casa de Cultura Ca Don José.**

18.00 h. Lliurament d'acreditacions.

**Av. Vicente Ferri.**

19.00 h. Visita exposició col·lectiva dels fotògrafs del congrés.

**Centre Cultural Papa Calixte III**

19.30 h. Ponència de JORGE SEGURA.

23.00 h. Eixida/demostració fotogràfica a càrrec dels lightpainters als edificis històrics més emblemàtics de Canals.

### DISSABTE, 23 de maig

**Centre Cultural Papa Calixte III.**

09.30 h. Entrega acreditacions.

10.00 h. Ponència de JORDI FRAXANET.

12.00 h. Ponència de XANDRA LUNAR.

14.00 h. Pausa dinar.

16.30 h. Ponència de IVAN CAPI.

18.30 h. Ponència de ERIK MARINOWER.

**Avda. Vicente Ferri**

20.00 h. Photocall Light Painting a càrrec de FRODO ÁLVAREZ.

23.00 h. Eixida/demostració fotogràfica a càrrec dels lightpainters als edificis històrics més emblemàtics de Canals.

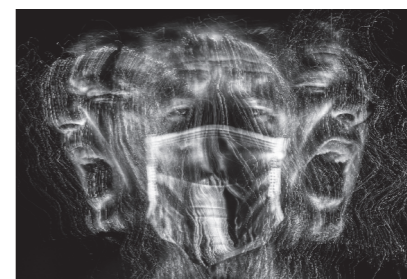
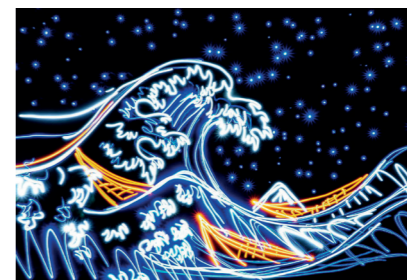
### DILLUNS, 25 de maig

**IES Sivera Font de Canals.**

11.15 h. Xerrada IRIS CEBRIAN amb demostracions en directe sobre fotografia light painting.

• *Hi haurà estands de les Cases Comercials Col·laboradores.*

CONGRÉS DE FOTOGRAFIA  
NOCTURNA I  
LIGHT PAINTING



## ◆ JORGE SEGURA

Aficionat a la fotografia des que ajudava al meu pare amb el fotòmetre.

Totalment autodidacta, em vaig enamorar de la llarga exposició quan per primera vegada vaig veure una foto de traces de vehicles. Cels i paisatges nocturns, il·luminar ruïnes i retrat lightpainting són les meues passions des de fa quasi 10 anys, encara que el que realment m'agrada és gaudir de la fotografia, les llums i les ombres en bona companyia.



## ◆ JORDI FRAXANET

Jordi Fraxanet és un apassionat astrofotògraf i divulgador astronòmic. No es cansa d'aprendre, experimentar i transmetre la seua passió: el seu projecte Fotografiant la nit.



Màster d'Astronomia i Astrofísica en 2013.

Astrofotògraf autodidacta des de 2006. Director de l'Acadèmia Fotografiant la nit, realitza tallers d'astrofotografia periòdicament en el castell de Lladurs (Lleida) i també tallers personalitzats en la zona de Catalunya.

Fotògraf especialitzat en fotografies 360º nocturnes o també conegudes com a panorames esfèrics.

Director i presentador del pòdcast especialitzat en astrofotografia "Fotografiant la nit" des de 2018.

Divulgador astronòmic i guia de sessions d'observació astronòmica des de l'any 2006. Director del Centre Astronòmic del castell de Lladurs, on s'organitzen nits d'estrelles i activitats per a escoles i empreses.

Ha publicat en diversos mitjans de comunicació: Revista Sky at night (2015), Llibre "Els millors destins per a observar els cels a Espanya". Ed. Anaya Touring (2016), Diari Regió 7 (2018), Revista "Astronomia" (2015, 2018, 2026), Televisió de Catalunya TV3 (2018), Article "Astrofotografia de paisatge 360º". Revista Astronomia (2019), Article en la revista Leo, de l'Associació Lleonesa d'Astronomia (2024)

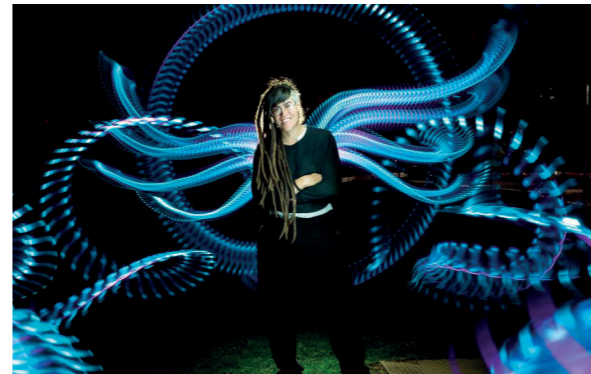
# PONENTS CONGRÉS FOTOGRAFIA



## NOCTURNA I LIGHT PAINTING

### ◆ XANDRA LUNAR

Xandra Lunar és una artista multidisciplinària resident a Madrid. Destaca per les seues habilitats com a artista plàstica, muralista i lightpainter, així com pel seu costat més social, organitzant tot tipus d'activitats artístiques i culturals per a col·legis, barris i ciutats.



En 2010 Xandra descobreix l'art de pintar amb llum, el light painting, i no tarda a adonar-se de les moltes possibilitats que ofereix aquesta disciplina artística. Des dels seus començaments, Xandra comença a destacar pel seu estil únic, el freehand o pintura de llum a mà alçada, convertint-se en una de les artistes més destacades del panorama nacional. Els seus dibuixos de llum són autèntiques obres d'art, plenes de creativitat i personalitat.

Forma equips habitualment amb Frodo Álvarez de Children of Darklight, creant projectes i experiències light painting úniques, i portant l'art de pintar amb llum per tot el territori nacional.

## ◆ ÉRIC MARYNOWER

Vaig néixer el 23 de gener de 1982, prop de Lió, a França. Soc Éric MARYNOWER, em va tocar eixe nom sense que ningú sàpia molt bé per què.

Amb dos anys proteste quan els meus pares volen ajudar-me: «jo solet!». Els adults riuen d'esta expressió recurrent, jo insistisc, no és una broma.

Treball com a creador de llum en el món de l'espectacle des dels vint anys, m'apassiona la llum més enllà del teatre, des del seu aspecte sensible fins al científic, de l'observació a la creació. No és fins als quaranta anys quan caic en el compte que fotografiar significa escriure amb llum; exaltat pel meu descobriment etimològic però somiant més amb ser pintor que escriptor, m'interessa per la tècnica del light painting.

D'ací naix el projecte «jo solet», un projecte en el qual he de fer-lo tot només, amb els meus dos socis: l'atzar i el real. La idea és fer autoretrats il·luminats per una llanterna manejada a mà. El cos es converteix en pinzell i la llum en una tinta fugaç.

Avance sense saber a on vaig, m'observe, em constate, em descobrisc i per fi m'invente. Es revela una multitud emocionant de possibilitats, vertiginosa, angoixant i meravellosa. Recórrec este territori desconegut. A contra corrent de la intel·ligència artificial generativa, busque crear imatges amb les meues mans, amb el meu cap, amb tot el que soc: cos, esperit, pèl...



## ◆ IVÁN CAPI

Artista de Alcalá de Guadaíra, Sevilla. Aficionado a la fotografía desde 2006, y dedicado íntegramente a la fotografía nocturna y LightPainting desde 2020. En mis sesiones nocturnas me acompaña mi chica Lala Rios.

Pertenezco a la Asociación de Fotógrafos Nocturnos (AFONOCTE) desde 2023, cuando me invitaron a realizar un webinar para los socios, llegué y me quedé.

Actualmente dedico el máximo tiempo posible a planificar y preparar nuevos trabajos, estilos, diseños de pintura, herramientas, localizaciones, etc.

Para mí, la fotografía es una excusa para juntarme con amigos y disfrutar de una buena noche pintando un lienzo en negro con nuestras linternas. Si además de esto, nos traemos una buena foto, la noche fue perfecta.

